



## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

DISCIPLINA: **TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI ED  
AI PROCESSI PRODUTTIVI**

CLASSE: IV E MADE IN ITALY

A.S. **2022/2023**

ORE TOTALE ANNO: **165**

ORE SETTIMANALI: **5**

Il docente  
Prof. Vincenzo d'Atria

## 1. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

Come operazione di Accoglienza si prevedono le seguenti attività (indicare con una X le attività utilizzate):

X	Conoscenza della Classe
X	Presentazione del Programma

Il Test di Ingresso svolto ad inizio a.s. ha fornito questi risultati

Livello Scarso /Mediocre	Livello Sufficiente	Livello Buono/Ottimo
n. Alunni: 0	n. Alunni: tutti	n. Alunni: 0

2. **SITUAZIONE DI PARTENZA** La classe si presenta ben strutturata in termini di disponibilità al colloquio educativo formativo  
caratteristiche cognitive : nel complesso accettabili  
caratteristiche comportamentali : allievi nella maggioranza sufficientemente scolarizzati  
atteggiamento verso la materia: partecipe  
interessi : trasversali  
partecipazione: quanto possibile assidua e arricchita da spunti critici

3. **STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE** vedi allegato 1- allegato2

## 4. METODOLOGIE

Durante l'anno scolastico saranno utilizzate le seguenti metodologie didattiche (indicare con una X quelle utilizzate):

x	Lezione frontale	x	Didattica Laboratoriale
x	Lezione/Applicazione	x	Scoperta guidata
	Lezione multimediale (Utilizzo LIM, di PPT, ecc.)		Problem solving
	Lezione Interattiva		Peer Tutoring
x	Flipped Classroom		Brain Storming
	Cooperative Learning		Altro (Specificare: ..... )

## 5. STRUMENTI

Durante l'anno scolastico saranno utilizzati i seguenti strumenti didattici (indicare con una X quelli utilizzati):

x	Libri di Testo cartacei o digitali		Internet
x	Testi di Consultazione		Software Applicativi
	Dispense, Schemi, Mappe Concettuali	x	Quotidiani
	Videolezioni		Laboratori
x	LIM		PC
x	Supporti Multimediali		Altro (Specificare: ..... )

## 6. TIPOLOGIE E NUMERO DI PROVE DI VERIFICA

PROVA	TIPOLOGIE		PROVA	TIPOLOGIE	
SCRITTA		Analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema	GRAFICA		Tavola di disegno tecnico
		Traduzione			Progetto
		Problemi e/o esercizi			Altro (Specificare: ..... )
	x	Prove strutturate o semistrustrate	ORALE	x	Interrogazione
		Test		x	Discussione guidata
		Relazione		x	Domande flash
PRATICA		Attività di Laboratorio		x	Interventi durante la lezione
		Relazione Tecnica			
		Attività Motoria			

NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE (almeno 3 in totale)			
SCRITTA	ORALE	PRATICA	GRAFICA
	3		

7. **VALUTAZIONE** Le operazioni di valutazione e verifica, frequenti e sistematiche, avranno lo scopo di valutare e accertare le competenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. In questo modo gli alunni potranno essere seguiti nelle diverse fasi di studio ed elaborazione delle unità didattiche rilevando celermente eventuali difficoltà e ritardi nella preparazione. Le valutazioni saranno attribuite su scala decimale completa e formulate utilizzando la griglia di valutazione di sotto riportata e che si rifà alla griglia che uniforma i giudizi ai voti decimali:

## 8. GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Elementi di valutazione

**Valutazione:** Livello di SUFFICIENZA

- Conoscenze minime ma consapevoli
- Aderenza delle risposte ai quesiti formulati
- Riproduzione dei contenuti oggetto di studio in forma semplice, lineare
- Uso corretto del lessico specifico

### Elementi di valutazione

**Valutazione:** Livello DISCRETO / BUONO

- Conoscenze ampie
- Coerenza logica nell'argomentare
- Riproduzione dei contenuti in modo organico
- Conoscenza ed uso specifico del linguaggio disciplinare
- Capacità di confronto autonomo

**Elementi di valutazione**  
**Valutazione: Livello OTTIMO / ECCELLENTE**

- Conoscenze complete e approfondite
- Lessico specifico adeguato, ricco, fluido
- Assimilazione dei percorsi logici, loro interpretazione e rielaborazione
- Rielaborazione critica personale degli argomenti oggetto di verifica

*Stabiliti i criteri di valutazione per il livello di sufficienza e di profitto superiore si evince l'insieme degli elementi che inducono ad assegnare un giudizio insufficiente o gravemente insufficiente*

9. MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO

Durante l'anno scolastico le modalità di Recupero, Sostegno, Potenziamento ed approfondimento saranno le seguenti (indicare con una X quelli utilizzati):	
x	Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti da recuperare
x	Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia

Indicare quando si svolgerà l'attività di Recupero e Sostegno (indicare con una X)	
x	Al termine di ogni Unità Didattica
x	Al termine del Primo Quadrimestre/potenziata

Torre Annunziata, ottobre 2022

Firma del Docente

Prof. vincenzo d'atria



# **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI"**

**80058 - Torre Annunziata - Via Roma Trav. Siano**

Tel. (081) 861 53 70 - Fax (081) 862 64 31 - C.F. 82006730632

Sito Web: [www.itimarconi.gov.it](http://www.itimarconi.gov.it) - e-mail: [nais08900c@istruzione.it](mailto:nais08900c@istruzione.it) - [nais08900c@pec.istruzione.it](mailto:nais08900c@pec.istruzione.it)

**Allegato 1**

## **STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE**

**con scansione temporale**

**CLASSE IV E MADE IN ITALY**

### **Modulo 1 La filiera tessile** ( R= attività recupero )

- I filati ( R )
- Titolazione diretta e indiretta ( R )
- Principali titoli per filati capi unici ( R )
- Gli accoppiati ( R )
- I binati e i ritorti e loro titolazione ( R )

### **Modulo 2 - La filiera tessile**

- I tessuti e loro denominazione
- Introduzione
- Modalità di denominazione dei tessuti : classiche ed in codici meccanografici
- Studio dei principali tessuti in base agli effetti ottenuti sul tessuto
- Tessuti con effetti minuti, rigati, scozzesi ,pied de poulle -

### **Modulo 3 La filiera tessile – Realizzazione della scheda tecnica**

- Riconoscimento di un tessuto
- Senso trama e senso ordito
- Diritto e rovescio
- Leggero e pesante
- Riduzioni centimetriche in trama e in ordito
- Determinazione dei titoli in trama e in ordito
- Determinazioni degli imborsi in trama e in ordito
- Calcolo del peso a mq
- Tecniche di calcolo
- La bilancia romana
- La taglierina circolare
- La bilancia per il peso a mq

### **Modulo 4 La Normativa Tessile**

- La Normativa Tessile - la norma UNI
- Il D.Lgs. 194/99 (ex legge 883/73: “Disciplina delle denominazioni e della etichettatura dei prodotti tessili )
- Modalità di etichettatura di composizione e di manutenzione
- Simboli grafici di manutenzione

### **Modulo 5 La filiera tessile**

- La confezione del capo
- Modalità di classificazione : Prodotti per l’abbigliamento - Prodotti per la casa
- Descrizione del ciclo di lavoro - cenni
- dall’idea progettuale del capo al capo finito - cenni

### **Modulo 6 Sicurezza sui luoghi di lavoro**

- Il D.L.vo 81/2008 e s.m.i. cenni

### **Modulo 7 Laboratorio Tecnologico**

### **SCANSIONE TEMPORALE**

- 1- Modulo 1 fino al 15 novembre
- 2- Modulo 2 fino al 1 dicembre
- 3- Modulo 3 fino al 30 marzo
- 4- Modulo 4 fino al 15 aprile
- 5- Modulo 5 fino al 15 maggio
- 6- Modulo 6 fino al 30 maggio
- 7- Modulo 7 in itinere

## DECLINAZIONE IN TERMINI DI COMPETENZE

Allegato 2

COMPETENZE	ABILITA' saper fare	CONOSCENZE – saperi
<b>1</b>  <b>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento al fine di muoversi con disinvoltura all'interno del sistema relativo alla filiera tessile abbigliamento.</b>	Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni  Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati  Saper che esiste un protocollo di conservazione corretta e sicura delle informazioni  Saper riconoscere la filiera tessile  Saper individuare tutte le tappe costituenti la filiera  Riuscire a concatenare il settore della confezione a monte e a valle della filiera  Saper collocare il sistema qualità all'interno della filiera produttiva	Vedi modulo 4/7
<b>2</b>  <b>Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nella realizzazione di tutti i particolari di cui al prodotto finale anche quelli comprensivi del concetto estetico del bello in relazione alla tipologia di materiali da prendere in riferimento</b>	Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali  Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare fisicità a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali del movimento  Saper individuare materie prime locali  Saper innestare nuove materie locali nella filiera tessile interessata  Saper introdurre nuovi prodotti di origine locale nella filiera interessata	Vedi modulo 3/5

<p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p><b>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, per un corretto ed efficiente svolgimento del processo produttivo e dei servizi anche mediante l'utilizzo di tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti della filiera tessile</b></p>	<p>Individuare gli eventi, le attività e descrivere il ciclo di vita di un progetto          Utilizzare la documentazione tecnica di progetto          Applicare le normative sulla sicurezza personale e ambientale          Sapere della esistenza di tecniche dell'analisi statistica nel controllo della produzione di beni e servizi          Utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali</p>	<p>Vedi modulo 1-2-3-6</p>
<p style="text-align: center;"><b>4</b></p> <p><b>Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio nonché quelle legate alla tracciabilità del prodotto tessile</b></p>	<p>Acquisire una visione complessiva dei rischi per la salute derivanti dagli agenti presenti nel mondo produttivo</p> <p>Comprendere il ruolo della ricerca scientifica e della tecnologia nella prevenzione dei rischi per la salute, per la conservazione dell'ambiente e per l'acquisizione di stili di vita responsabili</p>	<p>Vedi Modulo 4</p>

Torre Annunziata, ottobre 2022

Firma del Docente

Prof. vincenzo d'atria