

All. 1 avv. programmazioni



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI"

80058 - Torre Annunziata - Via Roma Trav. Siano

Tel. (081) 861 53 70 - Fax (081) 862 64 31-C.F.82006730632

Sito Web: www.itimarconi.gov.it - e-mail: nais08900c@istruzione.it - nais08900c@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DISCIPLINA: **TDP** (Tecnologia, Disegno e Progettazione)

CLASSE: **1E**

INDIRIZZO:INDUSTRIA E ARTIGIANATO MADE IN ITALY

A.S.

ORE TOTALE ANNO: **99**

ORE SETTIMANALI: **3 DI CUI 2 IN COMPRESENZA CON LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONE**

1. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

Come operazione di Accoglienza si prevedono le seguenti attività (indicare con una X le attività utilizzate):

x	Conoscenza della Classe
x	Presentazione del Programma
x	Indicazione Metodologia di Studio da seguire
	Altro (specificare:)

Il Test di Ingresso svolto in data / / ha fornito questi risultati

Livello Scarso /Mediocre	Livello Sufficiente	Livello Buono/Ottimo
n. Alunni: 10	n. Alunni: 7	n. Alunni: 2

2. SITUAZIONE DI PARTENZA (tracciare un breve profilo della classe)

La classe è composta da 30 alunne, di cui 11 non frequentanti dall'inizio dell'anno scolastico. Il livello globale di preparazione è da ritenersi medio

- Partecipazione al dialogo educativo: appena sufficiente
- Attitudine alla disciplina: sufficiente
- Interesse per la disciplina: sufficiente
- Impegno nello studio: costante per una parte della classe, incostante per la rimanente parte di alunne
- Metodo di studio: appena sufficiente

3. STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE

Indicare quali Unità Didattiche saranno coinvolte nell'Unità di Apprendimento (obbligatorie per il Primo Biennio degli indirizzi Professionali).

Unità Didattica 1 STUDIO DEI CANONI PROPORZIONALI DEL VOLTO E DEL CORPO UMANO			Periodo (mese)	Ore
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Settembre/ Novembre	14
Disegna correttamente il volto e la figura umana nella sua forma e proporzione rispettando i canoni convenzionali	Conosce i canoni (in tutti i suoi particolari) per la rappresentazione grafica di un volto e di un figurino di moda in pose statiche e dinamiche	- Esegue correttamente il figurino di moda - Sa disegnare la figura umana in tutti i suoi particolari (componendo e scomponendo il manichino) - Sa disegnare la figura umana nello spazio correttamente in posa statica e dinamica - Sa organizzare e modulare lo spazio con le regole di simmetria ABILITA' MINIME		

		<ul style="list-style-type: none"> - Esegue correttamente schemi semplificati del corpo umano - Sa organizzare e modulare lo spazio con le regole di simmetria 		
Unità Didattica 2 : STUDIO E RIPRODUZIONE DELLE VARIE TIPOLOGIE DI GONNE, PANTALONI, ETC E CENNI DI DISEGNO A PLAT			Periodo (mese)	Ore
Competenze: - -Iter progettuale: dalla progettazione alla realizzazione	Contenuti/conoscenze: -Tecniche di rappresentazioni grafiche di materiali naturali e armature tessili per la progettazione dei manufatti tessili -Segni convenzionali della modellistica nel disegno in piano conoscere e disegnare correttamente la figura umana nella sua forma e proporzione rispettando i canoni convenzionali; - disegnare correttamente capi di abbigliamento con il disegno a plat disegnare correttamente varie tipologie di gonne, pantaloni ecc. -rappresentare i modelli scelti con il disegno a plat -conosce le nozioni base della storia del costume(storia della gonna e del pantalone)	Abilità: - -sa riconoscere in una gonna e in un pantalone la forma geometrica di base -Sa eseguire un disegno a plat -Sa rappresentare correttamente un figurino di moda -Applica correttamente i canoni proporzionali ABILITA' MINIME -sa riconoscere in una gonna e in un pantalone la forma geometrica di base -Sa eseguire schemi semplici di disegno a plat -Sa rappresentare un figurino moda in pose semplici applicando correttamente i canoni convenzionali	Novembre/ Maggio	55
Unità Didattica 3: TEORIA DEL COLORE E STUDIO DI PIEGHE, PANNEGGIO E RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DI VARIE TIPOLOGIE DI TESSUTO			Periodo (mese)	Ore
Competenze: -Teoria del colore e del chiaroscuro -rappresentazione	Contenuti/conoscenze: -conoscere la differenza tra colore puro e tonale e le gradazioni di colore	Abilità: -applica correttamente la tecnica del chiaroscuro - esegue correttamente la	Marzo / Maggio	24

grafica di varie tipologie di tessuti	- conoscere la tecnica del chiaroscuro - eseguire correttamente le rappresentazioni grafiche di varie tipologie di tessuti	rappresentazione grafica di varie tipologie di tessuto ABILITA' MINIME -Applica correttamente le tecniche basilari del chiaroscuro		
Unità Didattica 4: NOZIONI SULLE NORME DI SICUREZZA			Periodo (mese)	Ore
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Dicembre/ Gennaio	6
-Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio	-Norme di settore relative alla sicurezza -Indicare gli strumenti e macchine in relazione alla sequenza di lavoro prescelta -Valutare i rischi connessi al lavoro e applicare le relative misure di prevenzione. -Definizione di infortunio, pericolo, malattia, rischio, fattori di rischio. -Segnali di divieto, obbligo, pericolo, salvataggio. Definizione di DPI, tipologie. -Valutazione rischi e relative misure di prevenzione connessi all'esperienza	-Indicare gli strumenti e macchine in relazione alla sequenza di lavoro prescelta -Valutare i rischi connessi al lavoro e applicare le relative misure di prevenzione. ABILITA' MINIME -Sa valutare e riconoscere i rischi connessi al lavoro ed alle misure di sicurezza		

4. METODOLOGIE

Durante l'anno scolastico saranno utilizzate le seguenti metodologie didattiche (indicare con una X quelle utilizzate):			
x	Lezione frontale	x	Didattica Laboratoriale
x	Lezione/Applicazione		Scoperta guidata
x	Lezione multimediale (Utilizzo LIM, di PPT, ecc.)	x	Problem solving
x	Lezione Interattiva	x	Peer Tutoring
x	Flipped Classroom	x	Brain Storming
	Cooperative Learning		Altro (Specificare:)

5. STRUMENTI

Durante l'anno scolastico saranno utilizzati i seguenti strumenti didattici (indicare con una X quelli utilizzati):			
	Libri di Testo cartacei o digitali	x	Internet
x	Testi di Consultazione		Software Applicativi
x	Dispense, Schemi, Mappe Concettuali	x	Quotidiani
x	Videolezioni	x	Laboratori
x	LIM		PC
x	Supporti Multimediali		Altro (Specificare:)

6. TIPOLOGIE E NUMERO DI PROVE DI VERIFICA

PROVA	TIPOLOGIE		PROVA	TIPOLOGIE	
SCRITTA		Analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema	GRAFICA	x	Tavola di disegno tecnico
		Traduzione		x	Progetto
		Problemi e/o esercizi			Altro (Specificare:)
		Prove strutturate o semistrustrate	ORALE	x	Interrogazione
	x	Test		x	Discussione guidata
		Relazione		x	Domande flash
PRATICA	x	Attività di Laboratorio			Interventi durante la lezione
	x	Relazione Tecnica			Altro (Specificare:)
		Attività Motoria			

NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE (almeno 3 in totale)			
SCRITTA	ORALE	PRATICA	GRAFICA
	1		3

7. (Indicare come si struttura la fase di valutazione)

Nell'arco dell'anno scolastico, da parte del docente, ci sarà un costante monitoraggio del processo formativo-educativo e dell'apprendimento delle uda, misurando periodicamente il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati in ordine al sapere (conoscenze), al saper fare (abilità), al saper essere (atteggiamenti) rispetto alla situazione di partenza, al metodo di lavoro, all'impegno e alla partecipazione, al percorso formativo, all'efficacia dell'itinerario di apprendimento programmato, il tutto sarà valutato mediante verifiche formative, sia grafiche-pratiche che orali, che non saranno oggetto di valutazione conclusiva ma serviranno a individuare le difficoltà incontrate dagli allievi.

Le modalità di apprendimento, il possesso delle informazioni, la padronanza dei concetti, delle abilità e delle competenze, l'adeguatezza del lavoro rispetto ai bisogni formativi della classe e dei singoli saranno valutate al termine delle unità didattiche con le verifiche finali grafico-pratiche ed orali, dopo eventuali attività di recupero o avanzamento.

Ci sarà inoltre un costante monitoraggio degli alunni, per registrare il raggiungimento degli obiettivi, che sarà effettuato attraverso osservazioni sistematiche del comportamento, dei rapporti interpersonali, della puntualità, della precisione, dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno, dell'espletamento dei compiti assegnati, di contenuti appresi ed assimilati e dovrà essere il più possibile individualizzato, tenendo conto della realtà socio-culturale in cui vive il discente, delle sue effettive capacità, del livello di partenza, dei progressi effettuati e del suo comportamento in ambito scolastico.

Inoltre, per ogni prova sia grafico-pratica che orale sarà prevista una griglia di valutazione (vedi dipartimento) a conoscenza degli alunni che saranno così in grado di effettuare una autovalutazione.

8. GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Inserire la griglia di valutazione con descrittori e valutatori)

La griglia di valutazione è stata definita e concordata durante la prima riunione dipartimentale del a.s. 2022-2023 in data 06/09/2022. Le stesse sono state allegate al verbale di riunione dipartimentale.

9. MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO

Durante l'anno scolastico le modalità di Recupero, Sostegno, Potenziamento ed approfondimento saranno le seguenti (indicare con una X quelli utilizzati):	
x	Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti da recuperare
x	Didattica differenziata in orario curricolare, mantenendo fisso il gruppo classe, con attività di recupero, potenziamento ed approfondimento, sospendendo lo svolgimento del normale programma.
x	Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia
x	Corsi di Recupero attraverso materiale fornito dal docente
	Sportelli didattici in orario pomeridiano
	Progetti per il recupero e per le eccellenze eventualmente proposti
	Altro (Specificare:)

Indicare quando si svolgerà l'attività di Recupero e Sostegno (indicare con una X)	
	Al termine di ogni Unità Didattica
	Al termine di ogni Bimestre
x	Al termine del Primo Quadrimestre
x	In Itinere
	Altro (specificare)

Torre Annunziata, 10.11.2023

Firma del Docente
Prof. Domenico Landi