



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DISCIPLINA: **TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI ED
AI PROCESSI PRODUTTIVI**

CLASSE: V E
INDIRIZZO: MADE IN ITALY

A.S. **2022/2023**

ORE TOTALE ANNO: **132**
ORE SETTIMANALI:

Il docente
Prof. vincenzo d'atria

1. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

Come operazione di Accoglienza si prevedono le seguenti attività (indicare con una X le attività utilizzate):

X	Conoscenza della Classe
X	Presentazione del Programma

Il Test di Ingresso svolto ad inizio a.s. ha fornito questi risultati

Livello Scarso /Mediocre	Livello Sufficiente	Livello Buono/Ottimo
n. Alunni: 0	n. Alunni: tutti	n. Alunni: 0

2. **SITUAZIONE DI PARTENZA** La classe si presenta ben strutturata in termini di disponibilità al colloquio educativo formativo
caratteristiche cognitive : nel complesso accettabili
caratteristiche comportamentali : allievi nella maggioranza sufficientemente scolarizzati
atteggiamento verso la materia: partecipe
interessi : trasversali
partecipazione: quanto possibile assidua e arricchita da spunti critici

3. **STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE** vedi allegato 1- allegato2

4. METODOLOGIE

Durante l'anno scolastico saranno utilizzate le seguenti metodologie didattiche (indicare con una X quelle utilizzate):

x	Lezione frontale	x	Didattica Laboratoriale
x	Lezione/Applicazione	x	Scoperta guidata
	Lezione multimediale (Utilizzo LIM, di PPT, ecc.)		Problem solving
	Lezione Interattiva		Peer Tutoring
x	Flipped Classroom		Brain Storming
	Cooperative Learning		Altro (Specificare:)

5. STRUMENTI

Durante l'anno scolastico saranno utilizzati i seguenti strumenti didattici (indicare con una X quelli utilizzati):

x	Libri di Testo cartacei o digitali		Internet
x	Testi di Consultazione		Software Applicativi
	Dispense, Schemi, Mappe Concettuali	x	Quotidiani
	Videolezioni		Laboratori
x	LIM		PC
x	Supporti Multimediali		Altro (Specificare:)

6. TIPOLOGIE E NUMERO DI PROVE DI VERIFICA

PROVA	TIPOLOGIE		PROVA	TIPOLOGIE	
SCRITTA		Analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema	GRAFICA		Tavola di disegno tecnico
		Traduzione			Progetto
		Problemi e/o esercizi			Altro (Specificare:)
	x	Prove strutturate o semistrustrate	ORALE	x	Interrogazione
		Test		x	Discussione guidata
		Relazione		x	Domande flash
PRATICA		Attività di Laboratorio		x	Interventi durante la lezione
		Relazione Tecnica			
		Attività Motoria			

NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE (almeno 3 in totale)			
SCRITTA	ORALE	PRATICA	GRAFICA
	3		

7. **VALUTAZIONE** Le operazioni di valutazione e verifica, frequenti e sistematiche, avranno lo scopo di valutare e accertare le competenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. In questo modo gli alunni potranno essere seguiti nelle diverse fasi di studio ed elaborazione delle unità didattiche rilevando celermente eventuali difficoltà e ritardi nella preparazione. Le valutazioni saranno attribuite su scala decimale completa e formulate utilizzando la griglia di valutazione di sotto riportata e che si rifà alla griglia che uniforma i giudizi ai voti decimali:

8. GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Elementi di valutazione

Valutazione: Livello di SUFFICIENZA

- Conoscenze minime ma consapevoli
- Aderenza delle risposte ai quesiti formulati
- Riproduzione dei contenuti oggetto di studio in forma semplice, lineare
- Uso corretto del lessico specifico

Elementi di valutazione

Valutazione: Livello DISCRETO / BUONO

- Conoscenze ampie
- Coerenza logica nell'argomentare
- Riproduzione dei contenuti in modo organico
- Conoscenza ed uso specifico del linguaggio disciplinare
- Capacità di confronto autonomo

Elementi di valutazione
Valutazione: Livello OTTIMO / ECCELLENTE

- Conoscenze complete e approfondite
- Lessico specifico adeguato, ricco, fluido
- Assimilazione dei percorsi logici, loro interpretazione e rielaborazione
- Rielaborazione critica personale degli argomenti oggetto di verifica

Stabiliti i criteri di valutazione per il livello di sufficienza e di profitto superiore si evince l'insieme degli elementi che inducono ad assegnare un giudizio insufficiente o gravemente insufficiente

9. MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO

Durante l'anno scolastico le modalità di Recupero, Sostegno, Potenziamento ed approfondimento saranno le seguenti (indicare con una X quelli utilizzati):	
x	Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti da recuperare
x	Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia

Indicare quando si svolgerà l'attività di Recupero e Sostegno (indicare con una X)	
x	Al termine di ogni Unità Didattica
x	Al termine del Primo Quadrimestre/potenziata

Torre Annunziata, ottobre 2022

Il docente
Prof. vincenzo d'atria



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI"

80058 - Torre Annunziata - Via Roma Trav. Siano

Tel. (081) 861 53 70 - Fax (081) 862 64 31 - C.F. 82006730632

Sito Web: www.itimarconi.gov.it - e-mail: nais08900c@istruzione.it - nais08900c@pec.istruzione.it

Allegato 1

STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE

con scansione temporale

CLASSE V E

INDIRIZZO: MADE IN ITALY

A- [Schema della filiera tessile a monte della confezione](#)

B- Denominazione dei tessuti (https://drive.google.com/file/d/1c0cXkyJTCW3h4AvM_BJsJvVKtWsm-ElY/view)

C- Tessuti ortogonali o a navetta

- Criteri di denominazione dei tessuti
- Classificazione in base all'aspetto : rigati – scozzesi – a coste – operati
- Effetti sui tessuti – pied de poulle – il tartan (<http://quattrominutidilettura.blogspot.it/2017/11/il-tartan.html>)
- Accostamento dei tessuti ai diversi capi –

D- Tessuti a maglia (<http://quattrominutidilettura.blogspot.it/2017/11/tessuti-maglia.html>)

- La maglia
- Rappresentazione della maglia
- I particolari della maglia
- I filati utilizzati in maglieria (*bouclè* – *bottonato* – *fiammato*) - classici – ritorti e ritorti fantasia

D-Analisi dei campioni di tessuti

- Il capitolato speciale di appalto e tipologie di contestazioni
- L'ente di Unificazione Italiano – UNI – Norme UNI - ISO
- L'ambientamento di un tessuto

- Prova tesa alla determinazione del peso a mq – modalità di esecuzione della prova
- Prova tesa alla determinazione dei titoli dei filati componenti
- Prova di restringimento – La pressa Hoffmann

E- La produzione di un capo di abbigliamento

E.1- Taglio

E.1.1 - Il reparto taglio – modalità ed attrezzature per il taglio

E.1.2- La stesura del tessuto

E.1.3- I vari tipo di accostamento dei tessuti con la formazione del materasso

E.2 –La cucitura

E.2.1 - Il reparto cucitura – modalità ed esecuzione dell’assemblaggio

E.2.2- Lay out in linea

E.3- Il reparto di stiratura

E.4- Il reparto controllo di qualità – cenni

E.5- Il reparto imbustaggio

F- Gli interni di un tessuto

- La funzione degli interni
- Le fodere
- Le interfodere

G- Ecosostenibilità

- Prodotti a km zero - La riduzione della CO₂ totale – Il riciclo dei capi e la durabilità degli stessi – Commercio equo e solidale
- Fibre ecosostenibili

H- La sicurezza sui luoghi di lavoro – D.lvo 81/2008 e s.m.i.

Aspetti derivanti dalla legislazione vigente

Aspetti calati all’interno della realtà produttiva – (reparto taglio e sue implicazione con i dispositivi di protezione DPI)

I- Laboratorio tecnologico

SCANSIONE TEMPORALE

- 1- Modulo A fino al 25 ottobre
- 2- Modulo B fino al 1 dicembre
- 3- Modulo C fino al 15 febbraio
- 4- Modulo D fino al 30 marzo
- 5- Modulo E fino al 15 aprile
- 6- Modulo F fino al 2 maggio

- 7- Modulo G fino al 20 maggio
- 8- Modulo H fino al 30 maggio
- 9- Modulo I in itinere

DECLINAZIONE IN TERMINI DI COMPETENZE

COMPETENZE	ABILITA' saper fare	CONOSCENZE – saperi
<p style="text-align: center;">1</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento al fine di muoversi con disinvoltura all'interno del sistema relativo alla filiera tessile abbigliamento.</p>	<p>Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni</p> <p>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati</p> <p>Saper che esiste un protocollo di conservazione corretta e sicura delle informazioni</p> <p>Saper riconoscere la filiera tessile</p> <p>Saper individuare tutte le tappe costituenti la filiera</p> <p>Riuscire a concatenare il settore della confezione a monte e a valle della filiera</p> <p>Saper collocare il sistema qualità all'interno della filiera produttiva</p>	<p>Vedi modulo A/B/C/I</p>
<p style="text-align: center;">2</p> <p>Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nella realizzazione di tutti i particolari di cui al prodotto finale anche quelli comprensivi del concetto estetico del bello in relazione alla tipologia di materiali da prendere in riferimento</p>	<p>Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali</p> <p>Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare fisicità a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali del movimento</p> <p>Saper individuare materie prime locali</p> <p>Saper innestare nuove materie locali nella filiera tessile interessata</p> <p>Saper introdurre nuovi prodotti di origine locale nella filiera interessata</p>	<p>Vedi modulo B/D/I</p>

<p style="text-align: center;">3</p> <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, per un corretto ed efficiente svolgimento del processo produttivo e dei servizi anche mediante l'utilizzo di tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti della filiera tessile</p>	<p>Individuare gli eventi, le attività e descrivere il ciclo di vita di un progetto</p> <p>Utilizzare la documentazione tecnica di progetto</p> <p>Applicare le normative sulla sicurezza personale e ambientale</p> <p>Sapere della esistenza di tecniche dell'analisi statistica nel controllo della produzione di beni e servizi</p> <p>Utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali</p>	<p>Vedi moduli A/B/C/D/F/I</p>
<p style="text-align: center;">4</p> <p>Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio nonché quelle legate alla tracciabilità del prodotto tessile</p>	<p>Acquisire una visione complessiva dei rischi per la salute derivanti dagli agenti presenti nel mondo produttivo</p> <p>Comprendere il ruolo della ricerca scientifica e della tecnologia nella prevenzione dei rischi per la salute, per la conservazione dell'ambiente e per l'acquisizione di stili di vita responsabili</p>	<p>Vedi Modulo E/G/H/I</p>

Torre Annunziata

Ottobre 2022

Il docente
Prof. Vincenzo d'Atria