



## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI"**

**80058 - Torre Annunziata - Via Roma Trav. Siano**

Tel. (081) 861 53 70 - Fax (081) 862 64 31 - C.F. 82006730632

Sito Web: [www.marconi.edu.it](http://www.marconi.edu.it) - e-mail: [nais08900c@istruzione.it](mailto:nais08900c@istruzione.it) - [nais08900c@pec.istruzione.it](mailto:nais08900c@pec.istruzione.it)

### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

DISCIPLINA: **LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

CLASSE: IV A

INDIRIZZO: MECCANICA, MECCATRONICA ED ENERGIA

A.S. **2023/2024**

ORE TOTALE ANNO: 92

ORE SETTIMANALI: **3**

## 1. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

Come operazione di Accoglienza si prevedono le seguenti attività (indicare con una X le attività utilizzate):

<input checked="" type="checkbox"/>	Conoscenza della Classe
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentazione del Programma
<input type="checkbox"/>	Indicazione Metodologia di Studio da seguire
<input checked="" type="checkbox"/>	Presentazione modello DADA

Il Test di Ingresso svolto in data 05 / 10 / 2023 ha fornito questi risultati

Livello Scarso /Mediocre	Livello Sufficiente/Discreto	Livello Buono/Ottimo
n. Alunni: 5	n. Alunni: 10	n. Alunni: 8

## 2. SITUAZIONE DI PARTENZA (tracciare un breve profilo della classe)

La classe, composta da 23 alunni, si presenta vivace dal punto di vista comportamentale ed eterogenea, non solo nella partecipazione ma anche nel profitto. Risulta infatti una parte della classe corretta, attenta e partecipe, un'altra parte invece tende a distrarsi inopportuno e anche l'impegno nello studio non risulta continuo. Alcuni alunni manifestano lacune di base non colmate a causa di una superficialità nell'impegno, di una debole motivazione allo studio e di una scarsa attenzione durante lo svolgimento delle lezioni. Alcuni alunni si distinguono per la loro costanza nello studio, nell'attenzione in classe e nell'applicazione a casa. La partecipazione al dialogo educativo è complessivamente positiva per la maggior parte della classe e ciò fa ben sperare per il conseguimento degli obiettivi trasversali e disciplinari programmati.

Sono presenti alunni con dsa, per i quali è stato predisposto ed approvato il piano didattico personalizzato.

### 3. STRUTTURA DELLA PROGRAMMAZIONE

Indicare quali moduli formativi saranno coinvolti nell'Unità di Apprendimento (obbligatorie per il Primo Biennio degli indirizzi Professionali).

<b>Modulo 1: CULTURE AND SOCIETY</b> parte dell'UdA: <b>LANGUAGE IN ACTION</b>			<b>Mediazione e Didattica<sup>1</sup></b>	<b>Verifica e Valutazione<sup>2</sup></b>			<b>Periodo (mese)</b>	<b>PCTO<sup>3</sup> (descr. ed ore)</b>	<b>Orientamento<sup>4</sup> (ore)</b>	<b>Ore Tot.</b>
<b>Competenze<sup>5</sup>:</b>	<b>Contenuti/conoscenze<sup>6</sup>:</b>	<b>Abilità<sup>6</sup>:</b>	<b>Strumenti e Metodologie</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Quantità</b>	<b>Cod. Griglia</b>	Settembre/ ottobre			
Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi. (B, I) Prodotte discorsi e testi scritti appropriati ai principali scopi comunicativi. (B, I)	<b>GRAMMAR:</b> Past simple tense Past simple expressions -ed pronunciation Reflexive pronouns Reciprocal pronouns Past Continuous  <b>VOCABULARY:</b> Vocabulary related to everyday life and past experiences  <b>CULTURE &amp; SOCIETY:</b> The most important monuments of London	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano.  Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di interesse personale, quotidiano.  Saper utilizzare un repertorio lessicale adeguato per esprimere bisogni quotidiani, descrivere esperienze, narrare avvenimenti personali o relativi alla propria esperienza,	Lezione frontale Lezione interattiva Brain storming	Verifica scritta	1					
				Verifica orale	1					
Utilizzare e produrre testi multimediali (B, I)										

		anche relativi al passato. (M)								
Modulo 2: MATERIALS parte dell'UdA: METALS			Mediazione e Didattica <sup>1</sup>	Verifica e Valutazione <sup>2</sup>			Periodo (mese)	PCTO <sup>3</sup> (descr. ed ore)	Orientamento <sup>4</sup> (ore)	Ore Tot.
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Strumenti e Metodologie	Tipologia	Quantità	Cod. Griglia	Novembre/ Dicembre			
Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	<b><u>ARGOMENTI DI INDIRIZZO:</u></b>  Metals: general characteristics of metals Ferrous metals Steel Thermal treatments  <b><u>VOCABULARY:</u></b>  Lessico relativo alla vita quotidiana e tecnico relativo al percorso di studi.	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano.  Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di interesse personale, quotidiano.  Saper utilizzare un repertorio lessicale adeguato per la distinzione dei diversi metalli e dei trattamenti metallurgici (M)	Lezione frontale Lezione interattiva Brain storming	Verifica scritta	1					
				Verifica orale	1					
Modulo 3: CLASSIFICATION OF MATERIALS parte dell'UdA: NON-METALS			Mediazione e Didattica <sup>1</sup>	Verifica e Valutazione <sup>2</sup>			Periodo (mese)	PCTO <sup>3</sup> (descr. ed ore)	Orientamento <sup>4</sup> (ore)	Ore Tot.
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Strumenti e Metodologie	Tipologia	Quantità	Cod. Griglia	Gennaio/			

Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare (B,M)	<b><u>ARGOMENTI DI INDIRIZZO:</u></b>  Non-metals: plastics and polymers Thermoplastics Ceramics Composite materials  <b><u>VOCABULARY:</u></b>  Lessico tecnico specifico del settore	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano.  Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di interesse personale, quotidiano.  Saper utilizzare un repertorio lessicale adeguato per la distinzione dei diversi metalli e dei trattamenti metallurgici. Saper classificare le ceramiche e i materiali compositi. (M)	Lezione frontale Lezione interattiva Brain storming	Verifica scritta Verifica orale	1 1		Febbraio			
<b>Modulo 4: METALWORKING PROCESSES</b>  parte dell'UdA: <b>SHAPING MATERIALS</b>			Mediazione e Didattica <sup>1</sup>	Verifica e Valutazione <sup>2</sup>			Periodo (mese)	PCTO <sup>3</sup> (descr. ed ore)	Orientamento <sup>4</sup> (ore)	Ore Tot.
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Strumenti e Metodologie	Tipologia	Quantità	Cod. Griglia	Marzo/ Aprile			
Acquisire e interpretare l'informazione	<b><u>ARGOMENTI DI INDIRIZZO:</u></b>	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse	Flipped classroom Cooperative learning	Verifica scritta	1					
				Verifica orale	1					

Individuare collegamenti e relazioni Trasferire le conoscenze acquisite (B, M)	Shaping materials conventionally: metalworking Shaping materials unconventionally: 3D PRINTING  <b><u>VOCABULARY:</u></b> Lessico tecnico specifico del settore	s s e p e r s o n a l e , quotidiano.  Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di interesse personale, quotidiano.  Saper utilizzare le strutture e un repertorio lessicale relativo alle proprietà fisiche dei materiali.	Lezione interattiva							
<b>Modulo 5: BUSINESS ENGLISH</b>  parte dell'UdA: <b>PROFESSIONAL COMMUNICATION</b>			Mediazione e Didattica <sup>1</sup>	Verifica e Valutazione <sup>2</sup>			Periodo (mese)	PCTO <sup>3</sup> (descr. ed ore)	Orientamento <sup>4</sup> (ore)	Ore Tot.
Competenze:	Contenuti/conoscenze:	Abilità:	Strumenti e Metodologie	Tipologia	Quantità	Cod. Griglia	Maggio/ Giugno	8		8
Comunicare e comprendere Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (I, M)	<b><u>ARGOMENTI DI INDIRIZZO:</u></b>  Energy sources A green world  <b>PCTO:</b> <b>Business English</b>  <b><u>VOCABULARY:</u></b> Lessico tecnico specifico del settore	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano.  Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di	Flipped classroom Cooperative learning Lezione interattiva	Verifica scritta	1					
				Verifica orale	1					

	Lessico tecnico relativo all'inglese commerciale, per il progetto di PCTO	interesse personale, quotidiano.  Saper utilizzare le strutture e il lessico relativo all'energia, alle fonti energetiche e all'ambiente.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<sup>1</sup> – Elencare metodologie e strumenti previsti per questo modulo utilizzando le voci presente nella sezione 4 e 5 di questo documento

<sup>2</sup> – Per ogni tipologia di prova prevista, utilizzare un rigo indicando il nome della tipologia, il numero di prove di quella tipologia e il codice/nome della griglia utilizzata

- Utilizzare i nomi delle tipologie presenti nella sez. 6 di questo documento
- Utilizzare cod./nome delle griglie inserite/allegate nella sezione 8 di questo documento

<sup>3</sup> – Indicare le ore del modulo dedicate alle esperienze di PCTO. Inserire anche una breve descrizione dell'esperienza eventualmente per distinguere ore curricolari da extracurricolari

<sup>4</sup> – Indicare il numero di ore con valenza di orientamento formativo (nel caso in cui il modulo preveda competenze di orientamento e quindi un approccio di didattica orientativa)

<sup>5</sup> – Per ogni competenza elencata inserire tra parentesi <es. Collaborare e partecipare (B, M)> uno o più indicatori del tipo di competenza secondo la seguente lista:

- B - competenza di base (chiave, cittadinanza, di asse-culturale)
- I - competenza di indirizzo e/o disciplinare
- O – competenza per orientamento
- M – competenza necessaria per obiettivi minimi

<sup>6</sup> – Per ogni conoscenza ed abilità elencata, inserire tra parentesi la lettera M <es. Il concetto di insieme(M)> se necessaria per obiettivi minimi

#### 4. METODOLOGIE

Elenco metodologie didattiche			
X	Lezione frontale		Didattica Laboratoriale
	Lezione/Applicazione		Scoperta guidata
X	Lezione multimediale (Utilizzo LIM, di PPT, ecc.)		Problem solving
X	Lezione Interattiva	X	Peer Tutoring
X	Flipped Classroom	X	Brain Storming
X	Cooperative Learning	X	MODELLO DADA

#### 5. STRUMENTI

Elenco strumenti didattici			
X	Libri di Testo cartacei o digitali	X	Internet
	Testi di Consultazione		Software Applicativi
X	Dispense, Schemi, Mappe Concettuali		Quotidiani
X	Videolezioni		Laboratori
X	LIM		PC
X	Supporti Multimediali		Altro (Specificare: ..... )

#### 6. TIPOLOGIE DI VERIFICA

PROVA	TIPOLOGIE		PROVA	TIPOLOGIE	
SCRITTA		Analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema	GRAFICA		Tavola di disegno tecnico
	X	Traduzione			Progetto
	X	Problemi e/o esercizi			Altro (Specificare: ..... )
	X	Prove strutturate o semistrustrate	ORALE	X	Interrogazione
	X	Test		X	Discussione guidata
		Relazione		X	Domande flash
PRATICA		Attività di Laboratorio		X	Interventi durante la lezione
		Relazione Tecnica	ALTRO		Altro1 (.....)
		Attività Motoria			Altro2 (.....)
	X	Compito autentico			



NUMERO PROVE PER QUADRIMESTRE (almeno 3 in totale)			
SCRITTA	ORALE	PRATICA	GRAFICA
2	2		

#### 7. VALUTAZIONE (Indicare come si struttura la fase di valutazione)

La fase di valutazione è per lo più un continuo work in progress in cui si andrà a verificare la sussistenza dei seguenti elementi:  
 Comprensione: gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti coi testi proposti nel corso dell'anno. Produzione: gli alunni dovranno sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile ed efficace, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi sintesi, lettere) pur con qualche inesattezza.

#### 8. GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Inserire/Allegare le griglie di valutazione con descrittori e valutatori)

##### VALUTAZIONE GENERALE: Prove Scritte

Voto in decimi	9-10	7-8	6	4-5	1-3
Competenza Comunicativa					
<b>Fase di ricezione (reading)</b>	E' in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	E' in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	Comprende una buona parte dei testi; le attività di comprensione proposte vengono svolte in conformità all'obiettivo.	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte.
<b>Fase di produzione (writing)</b>	E' in grado di scrivere con fluidità e coerenza interna utilizzando appropriate strategie comunicative in un qualunque registro linguistico e in diversi ambiti. Corretto ed articolato l'uso delle strutture morfosintattiche, vario e ricco il lessico, più che adeguato il linguaggio specifico	E' in grado di scrivere in modo organico e coeso utilizzando strategie comunicative nell'insieme efficaci. La produzione è corretta dal punto di vista morfosintattico. Il lessico è appropriato anche se non del tutto vario e ricco. Adeguato l'uso del linguaggio specifico.	Sa scrivere con sufficiente fluidità anche se la produzione non è esente da errori morfosintattici. Il lessico è semplice, sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari. (threshold level).	L'esposizione scritta non consente una completa trasmissione del messaggio che risulta disorganico, frammentario e non privo di errori morfosintattici. Il lessico è deficitario e inappropriato al contesto.	La scrittura è carente e fortemente disorganica. La produzione presenta gravi errori di ortografia, un uso fortemente improprio e lacunoso delle strutture morfosintattiche e del lessico

## VALUTAZIONE GENERALE : Prove Orali

Voto in decimi	9-10	7-8	6	4-5	1-3
Competenza Comunicativa					
<b>Fase di ricezione (listening)</b>	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente	Comprende la domanda/richiesta in modo tale da rispondere con buona prontezza.	Comprende la domanda/richiesta in modo tale da poter rispondere adeguatamente nell'insieme, pur se con qualche esitazione.	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	Non comprende la domanda.
<b>Fase di Produzione (speaking)</b>	Sostiene il discorso senza interruzioni, in modo efficace e coerente, possiede autonomia e spontaneità nell'eloquio. Usa strategie comunicative valide, dispone di ampie strutture lessicali e linguistiche e si esprime pertanto in modo articolato, fluido e corretto. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione.	Sostiene il discorso che pertanto risulta nel suo insieme coeso, possiede autonomia nell'eloquio. Usa strategie comunicative piuttosto efficaci, dispone di un discreto patrimonio lessicale e strutturale. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Pronuncia singole parole e frasi in modo adeguato.	Sostiene il discorso, anche se con pause o incertezze, usa strategie comunicative accettabili e adeguate alla trasmissione del messaggio essenziale (threshold level/livello soglia). Usa una gamma sufficientemente ampia di strutture lessicali e linguistiche pur se con lievi improprietà che non compromettono tuttavia la comprensione del messaggio. La pronuncia risulta per lo più adeguata	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore, né di utilizzare strategie tali da consentire una adeguata trasmissione del messaggio seppure elementare. Il lessico è vago e scarso. La difficoltà nell'esposizione inficia la comprensione del messaggio. Gli errori di pronuncia interferiscono fortemente con l'efficacia comunicativa.	Non è in grado di sostenere un discorso. I gravi errori che commette nelle strutture morfosintattiche e lessicali rendono il messaggio scarsamente comprensibile anche a causa di una pronuncia gravemente scorretta.

9. MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO

Durante l'anno scolastico le modalità di Recupero, Sostegno, Potenziamento ed approfondimento saranno le seguenti (indicare con una X quelli utilizzati):	
X	Lezioni tenute dal docente titolare a tutta la classe sulle parti da recuperare
	Didattica differenziata in orario curricolare, mantenendo fisso il gruppo classe, con attività di recupero, potenziamento ed approfondimento, sospendendo lo svolgimento del normale programma.
X	Recupero in itinere con assegnazione e correzione di lavori personalizzati o da svolgere in autonomia
X	Corsi di Recupero attraverso materiale fornito dal docente
	Sportelli didattici in orario pomeridiano
X	Progetti per il recupero e per le eccellenze eventualmente proposti
	Altro (Specificare: ..... )

Indicare quando si svolgerà l'attività di Recupero e Sostegno (indicare con una X)	
	Al termine di ogni Modulo
X	Al termine di ogni Bimestre
	Al termine del Primo Quadrimestre
	In Itinere
	Altro (specificare ..... )

Torre Annunziata, 27 / 10 / 2023

Firma del Docente

*Luigi Avella*